

« Créer ensemble de la
technique et entre-aide »

Atelier cirque nouveau

Compagnie CREA

Pour enfants (dès 6 ans)
Adolescents
Adultes



Membre des associations
et clubs pour l'UNESCO

la
Caravane
des dix mots

France / Caen
2018

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



Les ateliers se déroulent en trois temps :

-Échauffement autour de la cohésion de groupe avec des exercices inspirés du clown et du théâtre, mais aussi du mouvement et de la confiance (en soi, en l'autre, au sein du groupe).

-Une ou deux activités abordées par séance :

Atelier cirque nouveau

Jonglerie: balles, foulards, massues, anneaux, assiettes chinoises, bâtons du diable, diabolos, boîtes

-Les techniques de base sont transmises en appuyant sur la créativité et l'imaginaire.

Les meilleurs jongleurs ne sont pas ceux qui font voler le plus de balles mais ceux qui se sont amusés à inventer, à innover...

Acrobaties dans les airs : tissu aérien, trapèze, liane

-Développer la connaissance du corps dans l'espace avec des inversions (tête en bas), des figures dans les airs afin d'aborder la hauteur avec confiance

Équilibre sur objet : rola-bola, boule, équilibre sur fil

-Apprendre à apprivoiser un agrès, à ancrer son poids dans le sol et à le déplacer en toute sécurité pour maîtriser ses peurs et son équilibre

Acrobaties : pyramides, portés, gymnastique

-Individuelles et collectives, les acrobaties favorisent la précision de la position corporelle. Elles sont adaptées à tous les niveaux et transmises étape par étape

Clown : des émotions au service du public

-De la naissance d'un clown propre (voix, démarche, émotion), à l'incorporation d'un personnage dans un numéro de cirque, l'accent sera mis sur la théâtralisation du cirque