

« Créer et se faire confiance au sein d'un groupe »



Atelier théâtre

Compagnie CREA

**Pour enfants (dès 7 ans)
Adolescents
Adultes**



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



International Theatre Institute ITI
World Organization for the Performing Arts

Compagnie CREA © Tous droits réservés
Caen – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



Atelier théâtre

DYNAMIQUE INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE

- se livrer à des exercices de training pour libérer son énergie, la canaliser afin de la restituer
- se déplacer et prendre conscience d'un espace et des individus qui m'entourent
- trouver une énergie commune au groupe afin de travailler sur une même voie
- dessiner et identifier son parcours individuel au sein du groupe
- se concentrer sur soi afin de trouver sa place dans le groupe et interagir avec l'autre
- travailler sa présence sur scène et face aux autres par l'ancrage au sol, la respiration, la libération de la voix et les déplacements dans l'espace.

CONFIANCE ET COHESION DE GROUPE

- prendre confiance en soi et en ses partenaires de jeu par des exercices collectifs et ludiques
- être à l'écoute de l'autre
- apporter un soutien à son partenaire de jeu, lui servir de référence

Adaptés en fonction des âges, des projets et de leur durée, nos ateliers de théâtre sont construits autour d'objectifs communs.



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



International Theatre Institute ITI
World Organization for the Performing Arts

Compagnie CREA © Tous droits réservés
Caen – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



Atelier théâtre

VOIX / TEXTE ET PRISE DE PAROLE

- échauffer, libérer et moduler sa voix selon le besoin du jeu et du personnage
- aborder un texte écrit, le lire, le dire et s'amuser avec les mots
- créer, dialoguer, s'adresser au public, dire un texte de manière collective

EXPRESSION CORPORELLE

- prendre conscience de son corps et de ses mouvements
- travailler la précision du geste et du déplacement ainsi que son rythme
- agir selon différents acteurs : musique, objets, costumes ...
- mettre son corps et ses actions au service d'une histoire, d'une scène...

CREATION, IMAGINATION ET TRAVAIL DU PERSONNAGE

- s'approprier un personnage et l'interpréter
- prendre du plaisir à être sur scène, à jouer avec les autres et à partager son opinion
- créer une situation, une scène et l'illustrer par l'interprétation de personnages et de situations
- être un moteur de création en proposant des pistes de jeu
- être spectateur afin de développer son analyse critique et restituer son opinion afin d'aider les partenaires de jeu dans leur travail



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



International Theatre Institute ITI
World Organization for the Performing Arts

Compagnie CREA © Tous droits réservés
Caen – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>

