

L'ARBRE AUX HISTOIRES

Lectures
de contes

Compagnie CREA

En salle ou dans le CREA' Bus



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



Entendre une histoire, se laisser bercer par une mélodie, se perdre dans les images et rêver tout éveillé ... Chaque livre abrite son secret, un secret qu'il est prêt à partager avec celui qui lui tendra son oreille.

Lors de ces lectures, plusieurs histoires seront alors livrées aux oreilles curieuses :

La Mélodie des tuyaux : Le jeune Alexandre rencontre une belle gitane et se découvre un don exceptionnel pour la musique.

Le trésor de l'ours Tim : Le petit ours part avec ses amis à la recherche du trésor qui se trouve au pied de l'arc-en-ciel.

La souris qui sauva toute une montagne : Des enfants qui font revivre une montagne avec l'aide d'une souris, verte comme la vie !

Fils de Dragons : Yomon, l'enfant, regardait les dragons avec admiration. Son plus grand désir était de devenir l'un d'entre eux ...

Et bien d'autres ...

L'ARBRE AUX HISTOIRES



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>





L'ARBRE AUX HISTOIRES

Distribution / Biographie

AUDE MARECHAL est metteur en scène, comédienne et marionnettiste. Elle se forme notamment au Papillon Noir Théâtre et à l'Ecole de Théâtre de Paris. Elle travaille avec C. Venturini, Dominique Pitoiset, Colette Louvois, Michel Bajoux, Danielle Netter, Martin Delavenne.

Elle joue dans toute la France mais aussi à l'étranger : Inde, Maroc, Thaïlande, São Tome, Népal, Slovénie.

A partir de 2006, elle se forme à la marionnette avec Colette Garrigan, Elisabetta Potasso, Rowland Buys et Monique Calzas. En 2008 elle crée *Pacotille* spectacle international.

Depuis quelques années aux côtés d'autres artistes elle favorise le mélange des techniques au service de créations originales.

Les dernières créations : *P'tite Planète* (théâtre et formes animées), *La Traverse* (autour des conflits et des populations déplacées ...



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés

14940 Touffréville – FRANCE

06 07 77 43 40

crea.production@yahoo.fr

<https://www.crea-spectacles.com>



L'ARBRE AUX HISTOIRES

Technique

EN SALLE

Jauge maximum conseillée : 80 spectateurs (au-delà le spectacle peut perdre de sa magie)

Durée du spectacle :

Adaptable de 30 min à 1h30

Dimensions plateau : 5m X 6m minimum.

Noir salle préférable

Rideau fond de scène *(peut être fourni)*

Espace public : Il est préférable que les enfants soient assis devant la scène au sol sur des coussins et proches de leurs parents.

Son et lumière : Le matériel peut être fourni ou nous contacter pour recevoir la fiche technique complète

DANS LE CREA' BUS

JAUGE MAXIMUM : 35 personnes
(40 en séance scolaire)

DUREE DU SPECTACLE : Adaptable de 30 min à 1h30

DUREE DE MISE EN PLACE : 1H (max)

ESPACE DE STATIONNEMENT

20m x 5m avec un espace sécurisé de 5m tout autour et **assez de dégagement pour les manœuvres**. Terrain plat et dur

ARRIVEE ELECTRIQUE : 1 prise 16 Ampères à proximité (moins de 20m) et abritées



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>





Compagnie CREA

Installée dans le bassin caennais, la Compagnie CREA agit depuis bientôt 10 ans sur le territoire normand et à l'international pour l'accès aux droits culturels.

Elle partage des valeurs humanistes par le biais de créations originales et l'animation d'ateliers artistiques ouverts à tous les publics, en mêlant différentes disciplines telles que le théâtre, la danse, la marionnette, le théâtre d'ombres ou encore le cirque nouveau.

CREA oeuvre au renforcement et au tissage des liens entre le social et la culture, grâce notamment au CREA'bus, un ancien véhicule de transport public transformé en salle de spectacle itinérante.

Ce travail de démocratisation culturelle menée en France comme à l'étranger a été récompensé par l'UNESCO et La Caravane des Dix Mots qui ont récemment labellisé la compagnie.

Dernières créations : P'tite Planète, La Traverse



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés

14940 Touffréville – FRANCE

06 07 77 43 40

crea.production@yahoo.fr

<https://www.crea-spectacles.com>

