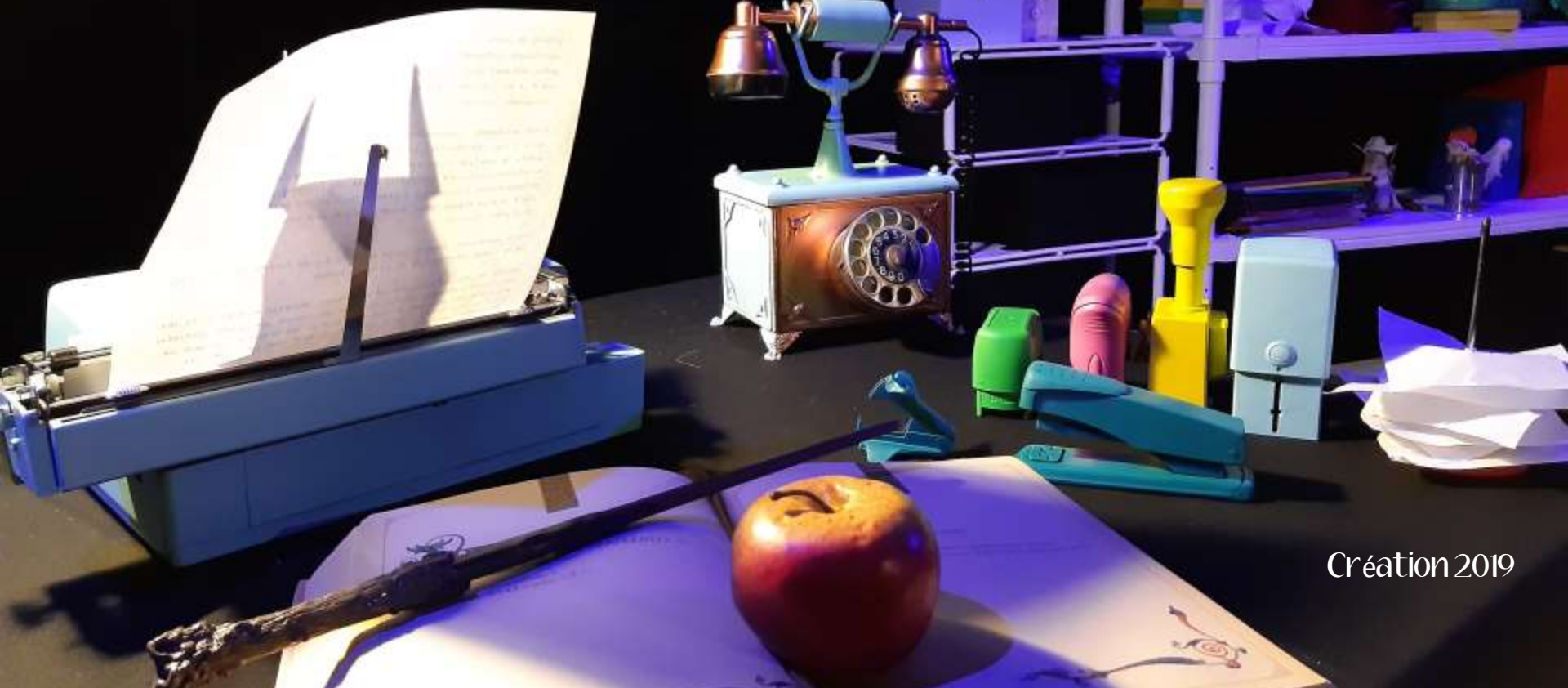


Le bureau des Contes



Création 2019



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



Le bureau des Contes regroupe dans ses placards tous les éléments essentiels pour créer des histoires.

Des classeurs permettent de trier les héros selon leur taille, leur courage ou bien leur pouvoir.

Les « méchants », quant à eux, sont stockés bien loin de là, sur l'étagère du frisson.

On peut trouver également dans certains tiroirs, une « forêt » de dossiers, un « château » de post-it ou encore une « cabane » en crayons...

Mais lorsque le téléphone se met à sonner et que les commandes de contes sont lancées, il faut être organisé !

Alors, gare au bazar. D'un méli-mélo de papier pourrait naître un conte... insoupçonné !

Le bureau des Contes

L'histoire



Le bureau des Contes

Distribution / Biographie

Ecriture et mise en scène :
Aude Maréchal / Didier Maréchal

Interprète :
Aude Maréchal

Régisseur général :
Didier Maréchal

AUDE MARECHAL est metteur en scène, comédienne et marionnettiste. Elle se forme notamment au Papillon Noir Théâtre et à l'Ecole de Théâtre de Paris. Elle travaille avec C. Venturini, Dominique Pitoiset, Colette Louvois, Michel Bajoux, Danielle Netter, Martin Delavenne.

Elle joue dans toute la France mais aussi à l'étranger : Inde, Maroc, Thaïlande, São Tome, Népal, Slovénie.

A partir de 2006, elle se forme à la marionnette avec Colette Garrigan, Elisabetta Potasso, Rowland Buys et Monique Calzas. En 2008 elle crée *Pacotille* spectacle international.

Depuis quelques années aux côtés d'autres artistes elle favorise le mélange des techniques au service de créations originales.

Les dernières créations : *P'tite Planète* (théâtre et formes animées), *La Traverse* (autour des conflits et des populations déplacées ...

Jauge maximum conseillée :

100 spectateurs

Durée du spectacle :

45 minutes **Dimensions plateau :**

5m X 5m minimum.

Noir salle préférable. Rideau fond de scène (*peut être fourni*)

Son et lumière : Le matériel peut être fourni ou nous contacter pour recevoir la fiche technique complète.

TOUT PUBLIC (âge minimum conseillé 5 ans)

Le bureau des Contes

Technique



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE
06 07 77 43 40
crea.production@yahoo.fr
<https://www.crea-spectacles.com>



LA GAZETTE ENSORCELEE

Potion magique

Compagnie CREA

Installée dans le bassin caennais, la Compagnie CREA agit depuis dix ans sur le territoire normand et à l'international pour l'accès aux droits culturels.

Elle partage des valeurs humanistes par le biais de créations originales et l'animation d'ateliers artistiques ouverts à tous les publics, en mêlant différentes disciplines telles que le théâtre, la danse, la marionnette, le théâtre d'ombres ou encore le cirque nouveau.

CREA œuvre au renforcement et au tissage des liens entre le social et la culture, grâce notamment au CREA'Bus, un ancien véhicule de transport public transformé en salle de spectacle itinérante.

Ce travail de démocratisation culturelle menée en France comme à l'étranger a été récompensé par l'UNESCO et La Caravane des Dix Mots qui ont récemment labellisé la compagnie.

Dernières créations : *P'tite Planète, La Traverse, Là-bas*



Membre du
mouvement des clubs
pour l'UNESCO



Institut de Théâtre International

Organisation Mondiale des Arts de la Scène

Compagnie CREA © Tous droits réservés
14940 Touffréville – FRANCE

06 07 77 43 40

crea.production@yahoo.fr

<https://www.crea-spectacles.com>

